

శ్రీ. రెడ్డి టెంట్ కం
 గోపాలపురం, తూ. గో. జిల్లా.
విశాఖ పరిశ్రమలకు
 ★ తయారీ చేసే వస్తువులు ★
 2500 గ్యాలనుల వరకు
 కేసు సలహాను సేద వాయిండ్

ఆంధ్రపత్రిక

301769

FOUNDER DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO

శ్రీ భారతి ముఖ్య
 బంగారు కవచం చేయబడిన
మా భారతి సగటు ధర 1000
 ఆనందించండి
 శ్రీ గుడిమర్తి
 సారథిగారి కవచం వస్తువులు (అక్షరములు)
 తిరు. శ్రీ. నల్లపాడు దామయ్యగారి అండ్ సన్స్
 అలసలపల్లి, మచిలీపట్నం (ఆంధ్రప్రదేశ్)

ఆదివా. 27-5-1962

★★★

THE ANDHRA PATRIKA (SUNDAY EDITION) MADRAS

10 పుటలు 13 నయా పైసలు

నరసింహన్ పైబంక రీపథకం ప్రాతిపదికగా చర్యలకు హాల్ ఎండు సన్నుతి

మ ప్రభుత్వ నిర్ణయంపై థాంట్ ప్రధాన సలహాదారు శ్రీ నరసింహన్ కు
 డబ్బు ప్రతినిధి వర్తమానం

రాజ్యాంగం ద్వారా పరిపాలనా బాధ్యత తలపెట్టిన ప్రతినిధికి అప్పగించేందుకు సుముఖత
 థి రెండేళ్లు గడిచాక శాశ్వత ఏర్పాటు

శ్రీ నరసింహన్ నమస్కరిస్తే ఇండోనేషియాలో సంతతింపులు
 నాశనం చేసిన తర్వాత ప్రాతిపదికగా స్వీకృతం చేయబడిన
 తాము నమోదున్నామని డబ్బు ప్రభుత్వం
 గ్రామీణులకు అధికారికంగా తెలియజేయబడిన విషయం
 గతాన ప్రతినిధి గతాన ఇక్కడ తెలియజేయబడినది.

శాస్త్ర ప్రతినిధి వర్తమానం

శ్రీ నరసింహన్ నమస్కరిస్తే ఇండోనేషియాలో సంతతింపులు
 నాశనం చేసిన తర్వాత ప్రాతిపదికగా స్వీకృతం చేయబడిన
 తాము నమోదున్నామని డబ్బు ప్రభుత్వం
 గ్రామీణులకు అధికారికంగా తెలియజేయబడిన విషయం
 గతాన ప్రతినిధి గతాన ఇక్కడ తెలియజేయబడినది.



రాష్ట్ర పత్రిక స్వాగతం చెబుతున్న రాజాజీ.
 రాష్ట్రపతి డాక్టర్ రాజగోపాలాచారి శ్రీమంతులకు ప్రత్యేక వివాహం చేయబడిన తరువాత రాజాజీ, వివాహం చేసిన తరువాత స్వగతం చెబుతున్న రాజాజీ.

హిందీ భాషాభివృద్ధికి ఆంగ్లంనుంచి పోటీ

డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్ భావన: రాష్ట్ర భాషా సమితి రజతోత్సవాలలో వివరణ

హిందీ భాషాభివృద్ధికి ఆంగ్లంనుంచి పోటీ
 డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్ భావన: రాష్ట్ర భాషా సమితి రజతోత్సవాలలో వివరణ
 హిందీ భాషాభివృద్ధికి ఆంగ్లంనుంచి పోటీ
 డాక్టర్ రాజేంద్రప్రసాద్ భావన: రాష్ట్ర భాషా సమితి రజతోత్సవాలలో వివరణ

ఆంధ్ర మహిళాసభ రజతోత్సవ భవనం

ఆంధ్రప్రభుత్వ విరాళంతో నిర్మించిన దానికి రాష్ట్రపతి ప్రారంభోత్సవం

రాష్ట్రపతి డాక్టర్ రాజగోపాలాచారి శ్రీమంతులకు ప్రత్యేక వివాహం చేయబడిన తరువాత రాజాజీ, వివాహం చేసిన తరువాత స్వగతం చెబుతున్న రాజాజీ.
 రాష్ట్రపతి డాక్టర్ రాజగోపాలాచారి శ్రీమంతులకు ప్రత్యేక వివాహం చేయబడిన తరువాత రాజాజీ, వివాహం చేసిన తరువాత స్వగతం చెబుతున్న రాజాజీ.

శాసనసభ పత్తుకు స్థానిక సంస్థల ప్రతినిధుల ఎన్నికలు

కృష్ణా, కర్నూలు, నల్గొండ జిల్లాలలో ముగ్గురు కాంగ్రెస్ వారి ఏకగ్రీవ ఎన్నిక

కృష్ణా, కర్నూలు, నల్గొండ జిల్లాలలో ముగ్గురు కాంగ్రెస్ వారి ఏకగ్రీవ ఎన్నిక
 కృష్ణా, కర్నూలు, నల్గొండ జిల్లాలలో ముగ్గురు కాంగ్రెస్ వారి ఏకగ్రీవ ఎన్నిక

కార్టో నోటిసింగ్ ముగ్గురు రాకుండా చేసుకోండి

రజత దంతక్షయం రాకుండాకూడా కాపాడుకోండి!



COLGATE DENTAL CREAM
 ఎంతవరకు: ఒక్కసారి రోజుకొకసారి కార్టో నోటిసింగ్ ముగ్గురు రాకుండా చేసుకోండి!
 కార్టో నోటిసింగ్ ముగ్గురు రాకుండా చేసుకోండి!
 కార్టో నోటిసింగ్ ముగ్గురు రాకుండా చేసుకోండి!

సంతకుసుమాకరము
 సమీపము, అతిమాత్రవ్యాధులకు దివ్యవర్షము
 రోగచంద్రోదయం మాత్రము
 ములకుపటుత్వము, బలము కలిగించును.
 కోతరవృద్ధిమహాలక్ష్మీ విలాసరసము
 య, శాసకాసలు, ఉబ్బసము పోగొట్టును.

వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద నిలయం
 చింతలూరు
 ఆలమూరు సోపానం తూర్పు గోదావరి జిల్లా
 కింద దేశమంతటను బ్రాండు బిజినెస్ కలవు.

జులై ఆఖరుకు సంస్థానిక సంఘ నివేదిక సమర్పణ

ఆంధ్ర ఇంజనీరింగ్ తుది చర్యలకు హైదరాబాదుకు శ్రీ గుల్జాతీ రాక
 (హైదరాబాద్ ప్రతినిధి)
 హైదరాబాద్, మే 27: కృష్ణా నదిలో వేలవలల వివరాలు సమర్పణకు శ్రీ గుల్జాతీ, తిరిగి వచ్చిన తర్వాత ఆంధ్ర ఇంజనీరింగ్ తుది చర్యలకు హైదరాబాదుకు శ్రీ గుల్జాతీ రాక.



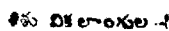
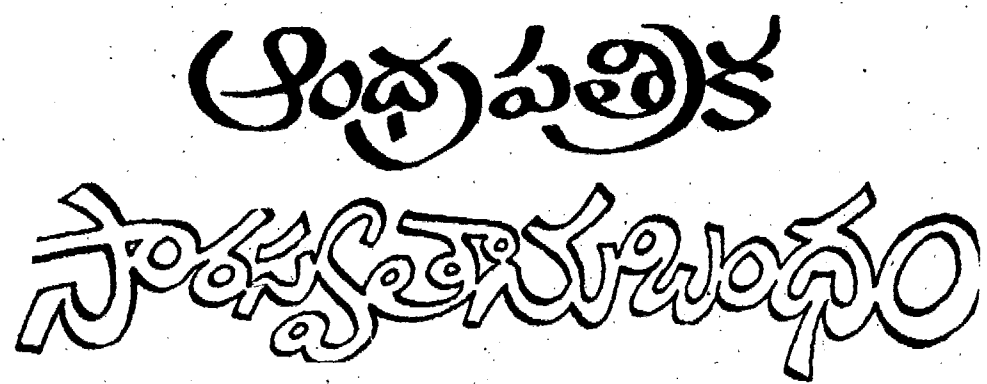
రండి పార్ రండి ఇప్పుడే మీ గురువుగారి పాట కచ్చేరి విన్నా-గొప్పగా పాడారు. ఎంతో ఒక్క తెలుగు పాట పాడి పండిత బాబులు.
 "వాడు పాడినప్పుడు తాళగతాన్ని కీర్తన చేశాడు."

1: కాలర్ బంగారు బంగారు పూటిన ప

హెచ్చరిక: ఇవి కేవలం ఉత్తమ క్వాలిటీ ఉపయోగించుకొనుటకునే ప్రత్యేకముగా తయారు చేయబడినవి. "PILOT - Made in India" అని స్పష్టముగా అరబిక్ లోని లేదా రోమన్ స్క్రిప్టులో రూ. 4/- వంటి అక్షరాలతో

అమ్మకం పన్ను పనులూ చేయకుండా (ఎరువ దొరికితే, కాదు)

పం.కా.గొనుటల రెమ్మ కొనుటయెడగా
 అవ్వకుంటే బిల్లి చేక వాసు అప్పుచేసి
 బావికొనుట అప్పుచేసి డబ్బు 12.00 ఎ
 అప్పుకొని పన్ను రుణాల చేతుకొని
 1899, 19.4.62 వరకుల చేతుకొని అప్పు
 యున్నాను. అప్పుకొని పన్ను అధిక
 గులు అను విషయం గొనుటచేసి పం.కా.
 గొనుట చేసి బిల్లి చేక వాసు అప్పుచేసి
 కడపకు రుణాల చేతుకొని పం.కా.గొనుట
 మాకు గొనుట దానినా గొనుట మాకు
 అప్పుకొని యున్నాను. అప్పు
 చేతుకొని పం.కా.గొనుట అప్పు
 చేతుకొని పం.కా.గొనుట అప్పు
 అప్పుచేసి పం.కా.గొనుట అప్పు



శాంతి పర్వము

చతుర ఖండము

గృహ-ఆదివారం తరవాలు

గృహంనందనా దాహిత్యం అకర్మణ్యం గంగానందనా! బాంధవ సంధి, కర్మ...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...



(శ్రీ) పి. గణపతి శాస్త్రి

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

గృహంనందనా! ప్రజాకన్య మహా ర్థమున దీక్షాంబు! వేదాంత...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

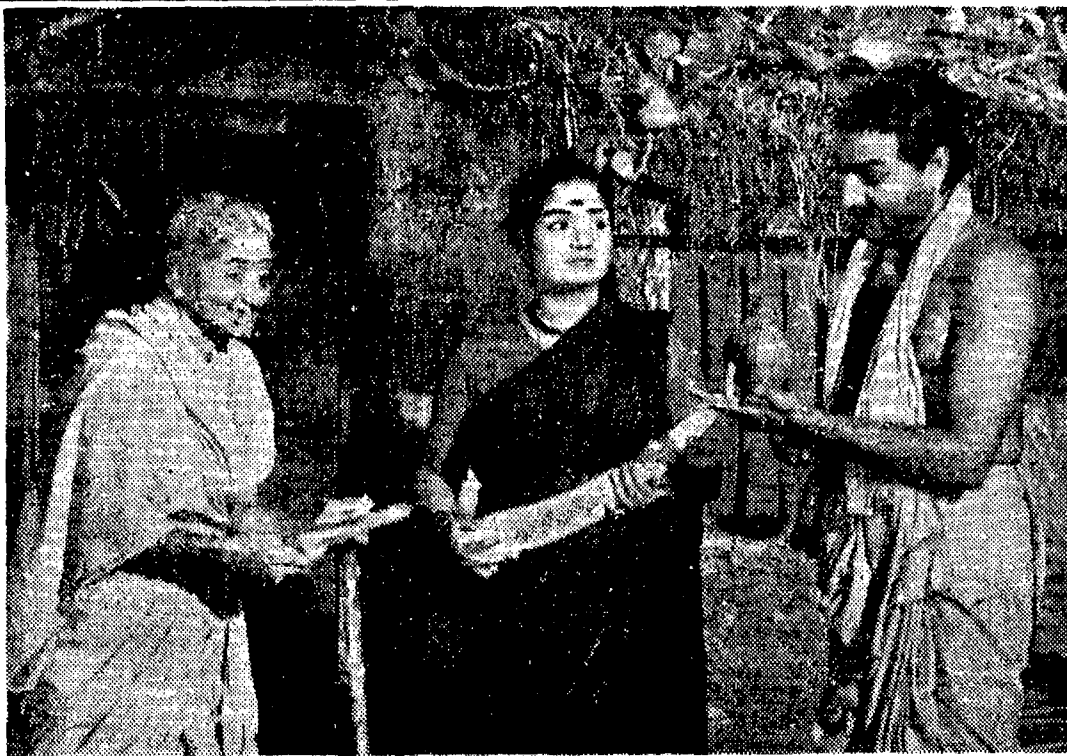
అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

అయినా ఇక్కడ సరసా దేశీయతను నిరూపించుట కొరకు...

Advertisement for 'ప్రియ' (Priya) perfume, featuring a bottle illustration and text describing its fragrance and availability.

'ఆత్మబంధువు'

[illegible]

"పారిశ్రామిక విప్లవం"

సత్యజిత్ రీలింస్ వారి "శిరిమిరేములు"లో జి. వరలక్ష్మి, గుమ్మడి.

గవయ్యలూ భూలోకంలో వేలవయసు వేసినాడు. మనస్సులోని మహిమలను తెలుపుతూ కాలం గడుస్తూ, నానక విద్యావంతుడు వివరాధి (కె. వి. ఎస్. శర్మ) ఖిల్లా గారి (కృష్ణ మహర్షి) కు మహాత్మా గాంధీని పిలిచి తనను వివాహం చేసుకుంటామని అన్నాడు. సాధించి, మార్కండేయోపాఖ్యానం పై లోకోకంలో కథ వరుసగానే గెలిచి మహాత్మా గారినిగా కీర్తనలు పొందుతున్నాడని వినివిన భవానీకీ, చాలా రోజులలో ఉన్న కాలింగునికి అల్లాడుతున్నాడు (నడిచినదిన శతవంతులు వున్న విద్యావంతు బతుకునకు).

[illegible]

దాయికా వాయకులుగా కృష్ణ కుమారి,
కాంతారావు యథోచిత, కథోచిత సమ
ర్థ్యాన్ని ప్రదర్శించారు. వల్లం వరసంబోరారావు
నర్మకావితాయాగా, కె. వి. ఎన్. హేమంజ, ఉదయ
కుమారి, రాజశ్రీ ప్రశంసనీయుంగా పరిచారు.
వడ్డూపాదం రాజబాబు చక్కని హాస్యం అంది
చారు.

అన్నిటికన్న ప్రత్యేకకర్తలు సంగత
సాహిత్యాలు. ఏ పాటకాపాట, వో సాహితీ సరాగ
మాలిక, చిత్రకోకానికి మంచి సాహిత్యాలు
అందించిన ఎం. వెంకటరాజు, వీటూరి అభి
నందనీయ్యలు.

మంచి నలునతో, సాగసైన వెంటక
సాపాత్యాలతో, కనుమెండొమ్మల వాయా (అర్.
ముద్దు) (గవళాంతో) (వై. అర్. స్వామి)
దిగువైన దర్బుకత్తులతో, ది. అర్. నాయుడు
నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఏదో వెల్లెగా ఉన్న
ట్లుపించినా, చాలు దొరక్కపాతే 'క్రీ
వ్యాకర్ణ' మోదిరి నుంచునైనా చూడ
దగింది.

—‘నాగరాజ్.’



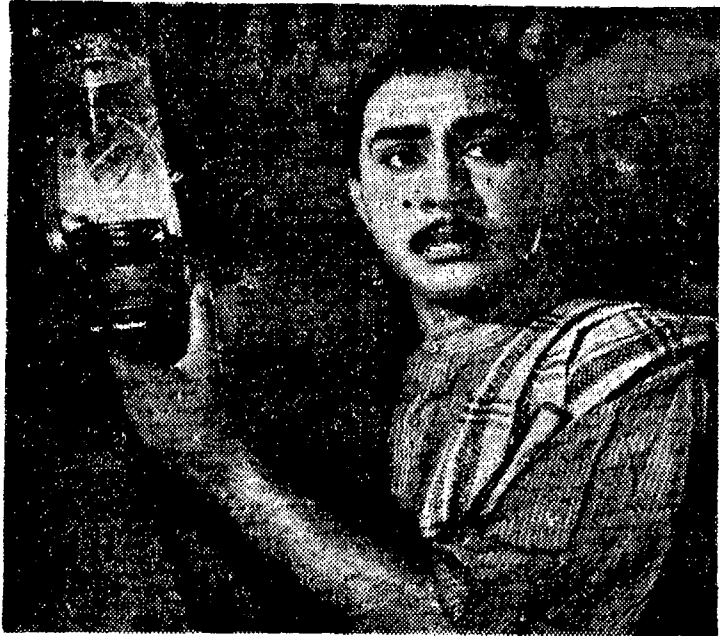
—‘నాగరాజ్.’

చివరికి

“సూర్యగారి”

[illegible]

అంతే ఏమిటి? వ్యాపారమా, వినోదమా
పెట్టిన పెట్టుబడికి రెట్టింపు వస్తుందా
చూస్తున్నంతసేపు (అప్పుడు)
వకరసాని ఊరగాయ సంజగ్గందిన
వ్యాపారంచంనుంచి మదూరంగా (దీన్నే)
సవాదం అన్నారులెండి కొంతమంది



“అప్పగింపలు” చిత్రంలో జగ్గయ్య.

ಪಿನಿವೆ

జంతునగరాలలో

[illegible]

మదాస్తులో

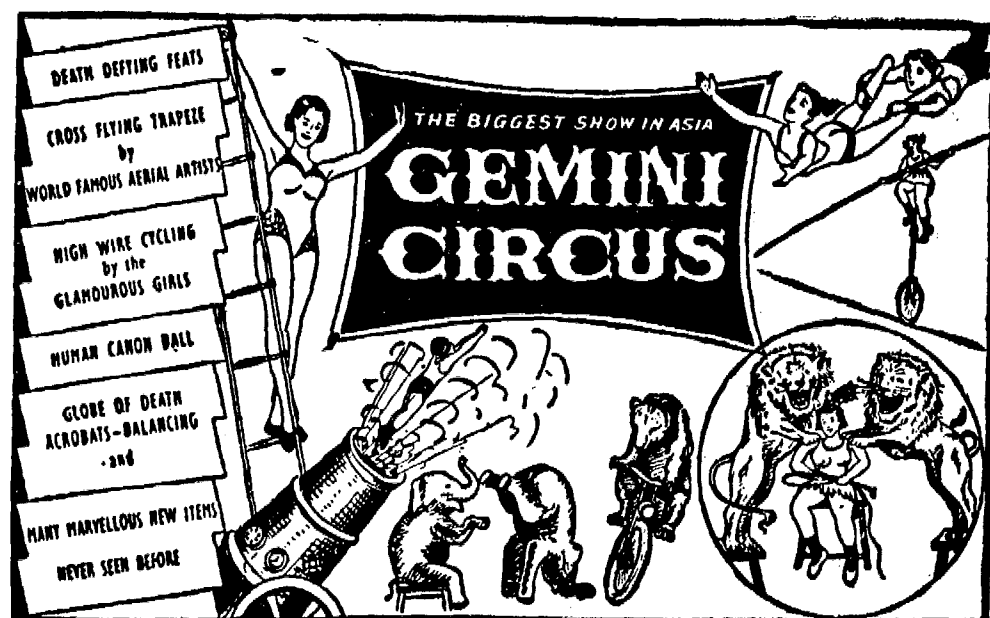
కృష్ణా :	కలపపుంటె కలపగున్నపుం	
	(తలుపు)	
బడిలాండీ	} పడితార మట్టుం	
(బాడీను, నూనీ)		బొడుగు
		(తదివేం)
చీర, ప్రభావీ,	} చీరలినుకున్న	
పింపురి		
పూ, భారతీ	కాయ కార	
	మహలక్ష్మి	
కొత్త కారడ		
పాచి	పంపుకొ మహాభారత	
పూస	మహాచీరము	
కామిన్	కెంజర మీర లలయం	
అశోకన్	బాగా మీరినట్	
నందనన్	కొండాం నలంగ	
పద	కారడ	
మన	అనుకు మీయ పెర	
అనింగన్	పూస	(హింద)
కొమ్మ	జంగ	
పొర	బూగ	
పొర	బూగ	

గోరాయి	అండ్	డి
బాక్సైటు	అండ్	(ఇంగ్లీషు)
జంతు	కృత్	"
కృత్	పై	కృత్
వివర	పై	"
కృత్	అండ్	(ఇంగ్లీషు)
కృత్	అండ్	కృత్
కృత్	కృత్	"
కృత్	కృత్	"

తేదీని గమనించి జ్ఞాపకముంచుకోండి
జెమిని సర్క్స్
మద్రాసు-ఎస్.ఐ.ఎ.ఎ. మైదానంలో
4-6-1962 తేదీ రాత్రి 9-15 గంటలకు
ప్రారంభింపబడును

అద్భుతమైన విద్వేలుగల పూర్తిగా
సరిత్రాత్మకార్థ్యక్రమాలతో
మద్రాసు పౌరులు మొట్టమొదటిసారిగా చూచేదరు.

మీ జీవితకాలంలో అద్భుతమనిపించగలిగే
మీ పిల్లలకు ఆనందమును చేకూర్చగలిగే
ప్రదర్శనములు చూపెడతాయి.



అంతర్జాతీయ ప్రఖ్యాతిగాంచిన 200 మంది స్త్రీ, పురుషులును, మరియు ప్రపంచ నలుమూలలనుండి దిగుమతి కాబడి, బహిష్కరింపబడిన ముగ్ధ శిక్షణ యివ్వబడిన 100 కు పైగా జంతువుగల 'సంచరించు జ్ఞా'ను గలవు.

ఫోన్ : 84848 (29 వ వేదీనుండి లభించును)

జైమిసి - ఈ సంవత్సరపు గొప్ప ప్రదర్శనము

అతి త్వరతో!



దేవీ ఫిలిమ్స్ వారి

మురిపించే మువ్వలు

పూర్తి టెక్నికల్ తెలుగుచిత్రం(అండ్స్)

నిర్వాహి. దర్శకుడు. M.V. రామన్.

ನಿಜಕ್ಕಿಂತಲೂ ಖಡ್ಗದಿಲ.

N.V. K.R.